

700311400467

МЫРЗАШОВА Шолпан Абеновна,

«Жамбыл атындағы №39 жалпы білім беретін мектеп»

коммуналдық мемлекеттік мекемесінің

орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.

Түркістан облысы, Мақтаарал ауданы

**ДЕФИСНОЕ И СЛИТНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | 7.2.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме.7.4.6.1 правильно писать гласные и согласные в разных частях слова, слова через дефис |
| **Учебные цели** | участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;знать дефисное и слитное правописание прилагательных |
| **Привитие ценностей** | Привитие ценностей осуществляется посредством организации коллективной и индивидуальной работы: уважение, сотрудничество, открытость, труд и творчество - принцип.Привитие уважения к традициям празднования Наурыза.Привитие ценностей как патриотизм, гражданская ответственность. |
| **Критерии**  | участвует в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;знает дефисное и слитное правописание прилагательных;строит речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи |
| **Ход урока** |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия учеников** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **I. Организационный момент.**Создание коллаборативной среды.Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском.**II. Актуализация знаний.****(И)** Сравните написание сложных прилагательных в данных словосочетаниях. **III. Изучение нового материала.Учимся применять правило.**Сложные прилагательные пишутся через дефис или слитно.Дефис употребляется, если сложное прилагательное 1) обозна­чает оттенки цветов: *ярко-белый, чёрно-красный*; 2) образовано от сложных существительных, которые пишутся через дефис: *юго-западный* (*юго-запад*), *санкт-петербургский* (*Санкт-Петербург*); 3) образовано путём сложения равноправных слов, между которыми можно вставить союз ***и***: *литературно-музыкальный вечер* (*литературный* и *музыкальный*).Слитно пишутся сложные прилагательные, которые образо­ваны на основе словосочетания: *широкоэкранный* (*широкий экран*), *кисломолочный* (*кислое молоко*).*Железнодорожный* – это сложное слово, оно образовано из соче­тания слов, в котором одно подчинено другому (*железная доро­га*). Значит, это слово нужно писать слитно: *железнодорожный*.*Машинно-тракторный* – это сложное слово, оно образовано из основ независимых друг от друга слов *машинный* и *трактор­ный*, между ними можно вставить союз *и*. Значит, это слово надо писать через дефис: *машинно-тракторный*.**(К)**Упр. 296.Докажите правильность написания.Упр.297.Какие сложные прилагательные могут быть образованы от данных слов? Запишите их, обозначая условия выбора дефисного написания сложных прилагательных. Подберите к сложным прилагательным подходящие по смыслу существительные. Составьте с лю­быми двумя полученными словосочетаниями распространённые предложения. | Ученики определяют тему урокаДоказывают правильность написания сложных прилагательных.Ученики записывают в тетрадь, подбирают существительные к прилагательным. | **Картинки по запросу смайлики картинки для детей****1 балл****Дескрипторы:**Правильно пишутсложные прилагательные, составляют предложения со словосочетаниями | Русский язык и литература. Учебник для 7 класса общеобразовательной школы с нерусским языком обучения. Часть 1. Алматы: «Атамұра», 2017. – 160-162**Упр. 296****Упр. 297** |
| **Середина урока****40 мин.** | **IV. Освоение изученного материала.** **298.** Выпишите словосочетания со сложными прилагательными. Прокомментируйте уст­но их написание**299.** Спишите предложения и объясните правописание сложных прилагательных**300. *Распределительный диктант. (деятельность учащихся)ученики*** 1) сложные прилагательные, образованные из сочетаний слов, подчинённых одно другому; 2) сложные прилагательные, образованные от двух независимых друг от друга слов и подчеркивают соединительные гласные.**V. Закрепление изученного материала.****301.** Спишите, вставляя пропущенные окончания прилагательных и обозначая условия выбора дефисного или слитного написания.Составление синквейна к слову *прилагательное*. | **Физкультурная минутка**Выписывают ***з***аписывают в два столбикаСписывают, вставляют пропущенные окончания | **Дескрипторы:**Правильно пишет сложные прилагательные, объясняет их правописание**Дескрипторы:**Распределяет прилагательные по способам образования**Дескрипторы:**Правильно прописывает прилагательные с дефисом или слитным написанием, составляет синквейн | **Упр. 298****Упр.299****Упр.300****Упр. 301** |
| **Конец урока** **5 мин.** | Прием «Верные и неверные утверждения» выявляет уровень усвоения полученной информации на данном уроке. (К.,И.)Упр. **307.** Укажите верные (В) или неверные (Н) ответы.1) *Русско-казахский* – сложное прилагательное. 2) *Ярко (жёлтый)* пишется слитно. 3) *Научно (фантастический)* пишется слитно. 4) *Тёмно (каштановый)* пишется через дефис. 5) *Бело (снежный)* пишется слитно. **Домашнее задание**.Для самостоятельного изучения предлагается «УС».**Рефлексия**Как проходило занятие?Что было удачно?Что было неудачно?Что Вы хотите изменить?В какой поддержке Вы нуждаетесь? |  | **hello_html_55c30374.jpg** |  |
| **Дополнительная информация** |  |  |  |
| **Дифференциация** Как вы планируете поддерживать учащихся? | **Оценивание**Как вы планируете увидеть приобретённые знания учащихся? | **Межпредметные связи Соблюдение СанПиН ИКТ-компетентность****Связи с ценностями** |
| –Учащимся можно предложить тексты для чтения разного уровня сложности.– Учащимся, которые работают в высоком темпе, можно предложить дополнительные задания. | Наблюдение учителя в ходе реализации приёма «2 звезды и 1 пожелание».Взаимооценивание по стратегии«Большой палец».После выполнения дифференци- рованного задания по вариантам (чтение и анализ текста) учитель оценивает выполненные работы на основедескрипторов | **Физкультурная минутка.** Раз - поднялись, подтянулись.Два - согнулись, разогнулись.Три - в ладоши три хлопка,Головою три кивка.На четыре - руки шире,Пять - руками помахать,А на шесть - тихонько сесть. |
| **Рефлексия** |
| Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Что учащиеся выучили сегодня? Какая атмосфера царила в классе? Сработала ли дифференциация, проводимая мной? Уложился (лась) ли я в сроки? Какие отступления были от плана урока и почему? | Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о вашем уроке из левой колонки. |
| Общая оценкаКакие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?1:2:Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?1: 2:Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках? |